



Centre Beautour, La Roche-sur-Yon

Exposition en location

« Sur le vif, croquis et aquarelles de Benoît Perrotin »

L'exposition Sur le vif, crayon et aquarelle de Benoît Perrotin met en lumière le travail de prédilection de l'artiste : le croquis de terrain naturaliste au trait léger, vivant, coloré à l'aquarelle. Mésange nonette, loriot d'Europe, gros-bec casse-noyaux ou tarin des aulnes, de nombreux oiseaux prennent vie sous le crayon de l'illustrateur.

Benoît Perrotin, illustrateur naturaliste, possède cette touche, ce coup de crayon qui permet de saisir les mouvements et les attitudes « sur le vif ». Le sujet devient vivant, sautillant à l'image du rouge-gorge ou trottinant comme le hérisson. Il joue avec la fluidité et la luminosité de l'aquarelle pour restituer les ambiances, qu'elles soient neigeuses ou crépusculaires.

Date de création	2013
Conception	Equipe du Centre Beautour – Benoît Perrotin
Public visé	Tout public
Espace nécessaire	80m linéaires (exposition complète) ou 40m linéaires (version allégée)

LISTE DES ELEMENTS

Les planches originales ont fait l'objet de tirages grand format. Les panneaux sont en aluminium dibond, de 3 mm d'épaisseur. La technique de reproduction des visuels est l'impression directe sur dibond, ce qui assure une grande qualité. Chaque panneau est équipé de deux attaches au dos. Les 25 panneaux représentent chacun une espèce, constitués de plusieurs croquis au crayon et à l'aquarelle. Ces panneaux sont accompagnés de 25 cartels en format 10 x 20 cm, indiquant le nom de l'espèce et un mot de l'auteur, illustrant l'instant de terrain. Un panneau « ours » qui indique les modalités de conception accompagne l'exposition.

11 panneaux 80 x 56 cm format paysage

- Lorient d'Europe
- Mante religieuse
- Robert le Diable
- Tourterelle des bois
- Hérisson d'Europe
- Bécassine des marais
- Grand Paon de nuit
- Chevalier culblanc
- Faucon émerillon
- Putois d'Europe
- Grimpereau des jardins

1 panneau 150 x 45 cm format paysage

- Zygène de la filipendule

1 panneau 150 x 105 cm format vertical

- Couleuvre vipérine

9 panneaux 100 x 70 cm format paysage

- Mésange bleue
- Mésange charbonnière
- Mésange nonette
- Tarin des aulnes
- Verdier d'Europe
- Salamandre tachetée
- Rouge-gorge familier
- Migrateurs
- Grosbec casse-noyaux

3 panneaux 120 x 85 cm format paysage

- Vulcain
- Ecureuil roux
- Martin pêcheur



TRANSPORT DU MATERIEL ET MONTAGE

Volume : une caisse de transport H 120 cm L 165 cm l 50 cm

Véhicule : petit utilitaire

Nombre de personnes : deux personnes pour l'accrochage

Temps : une journée

Equipement : système d'accrochage au mur avec crochets

TARIF DE LOCATION

Version complète : 1 000 € TTC par mois (500 € par mois pour les partenaires de la SPL Pays de la Loire Environnement et Biodiversité – membres du conseil d'animation et du conseil scientifique)

Version allégée : 500 € TTC par mois (250 € par mois pour les partenaires de la SPL Pays de la Loire Environnement et Biodiversité – membres du conseil d'animation et du conseil scientifique)

A partir de 3 mois : abattement de 10% sur le total du montant.

Transport aller et retour à prévoir en supplément.

CONDITIONS DE LOCATION

Les conditions requises pour l'accueil de l'exposition sont :

- Fournir une attestation d'assurance « clou à clou » du montant de la valeur d'assurance, soit 4 000€ pour la version complète et 2 200 € pour la version allégée,
- Disposer d'une salle à l'intérieur d'un bâtiment qui ferme à clé, avec du personnel de surveillance,
- Disposer d'une salle équipée de système d'accroche par rail de cimaises ou tout autre système qui permet l'accrochage sécurisé, et équipée d'un système d'éclairage adapté à une exposition,
- Prendre en charge le transport aller et retour, ainsi que l'installation.

Contact : Emilie GRANDCLAUDON

Directrice adjointe SPL Pays de la Loire Environnement et Biodiversité

emilie.grandclaudon@maisondeslibellules.fr

Tél. 02 51 06 03 15 / 02 51 24 32 40

Centre Beautour, Centre régional de découverte de la Biodiversité

Route de Beautour / 85000 La Roche-sur-Yon